とある魔術の禁書目録
とあるまじゅつのインデックス
インデックス
13
原作 鎌池和馬
作画 近木野中哉
キャラクター原案／はいむらきよたか
GANGAN COMICS

近木野中哉

ブリンカー装着で仕事すると集中力が増す気がします。

GC とある魔術の禁書目録 インデックス 13

原作 鎌池和馬
作画 近木野中哉

SE 1147

ISBN978-4-7575-4219-8
C9979 ¥419E
雑誌4B129-37
定価：本体419円＋税
SQUARE ENIX.

GC ガンガンコミックス

Index Librorum Prohibitorum Index Librorum Prohibitorum

近木野中哉

ブリンカー装着で仕事すると集中力が増す気がします。

少年ガンガン×電撃文庫×最強大王
禁書シリーズ×新約シリーズアンソロジー
絶賛発売中!

とある魔術の禁書目録 アンソロジーコミックス

仕掛けられた「追跡封じ」の罠!!! 13

大覇星祭の行われる学園都市に侵入した魔術師ソリアナートムソン。彼女が残された置物「刺客妖精」を追い、当麻達との追跡者が繰り広げられる! そして次の狙いは果たして…?

科学×魔術の学園アクション最新刊

原作 鎌池和馬 作画 近木野中哉 キャラクター原案／はいむらきよたか

GC

とある魔術の禁書目録 13

原作 鎌池和馬
作画 近木野中哉

SC

ISBN978-4-7575-4219-8

C9979 ¥419E

9784757542198

1929979004194

雑誌4B129-37

定価：本体419円＋税

SQUARE ENIX.

Index librorum Prohibitorum Index Librorum

GCとある魔術の禁書目録&GCとある日常のいんでっくすん1巻同時発売記念

とあるシリーズを一日堪能できるアンソロジー!! 絶賛発売中!!

「とある特製クリアポスターセット」

B3サイズ!

2枚セットを抽選で100名にプレゼント!!

とある特製クリアポスターセットプレゼント

応募はがきに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢・職業・『とある魔術の禁書目録』『とある科学の超電磁砲』『とある魔術のアンソロジーコミックス』『とあるシリーズ』のいずれかを記入の上、『とある魔術の禁書目録13巻』『とある特製クリアポスターセットプレゼント』係までご応募ください。

〒100-8430
スクウェア・エニックス 少年ガンガン編集部
『とある特製クリアポスターセットプレゼント』係

締切：2011年4月28日（木）当日消印有効

※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。※コピーによる応募券での応募は無効とします。※応募者の個人情報は、賞品の発送、および応募された作品を掲載するにあたって以下の場合を除き、第三者に開示、提供、譲渡、貸与することはありません。1.法令に基づく場合

禁書目録13巻応募券

近木野中哉

ブリンカー装着で仕事すると集中力が増す気がします。

少年ガンガン×電撃文庫×最強大王
禁書シリーズ×新約シリーズアンソロジー
絶賛発売中!

とある魔術の禁書目録 アンソロジーコミックス

仕掛けられた「追跡封じ」の罠!!! 13

大覇星祭の行われる学園都市に侵入した魔術師ソリアナートムソン。彼女が残された置物「刺客妖精」を追い、当麻達との追跡者が繰り広げられる! そして次の狙いは果たして…?

科学×魔術の学園アクション最新刊

原作 鎌池和馬 作画 近木野中哉 キャラクター原案／はいむらきよたか

GC

とある魔術の禁書目録 13

原作 鎌池和馬
作画 近木野中哉

SC

ISBN978-4-7575-4219-8

C9979 ¥419E

9784757542198

1929979004194

雑誌4B129-37

定価：本体419円＋税

SQUARE ENIX.

Index librorum Prohibitorum Index Librorum

GCとある魔術の禁書目録&GCとある日常のいんでっくすん1巻同時発売記念

とあるシリーズを一日堪能できるアンソロジー!! 絶賛発売中!!

「とある特製クリアポスターセット」

B3サイズ!

2枚セットを抽選で100名にプレゼント!!

とある特製クリアポスターセットプレゼント

応募はがきに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢・職業・『とある魔術の禁書目録』『とある科学の超電磁砲』『とある魔術のアンソロジーコミックス』『とあるシリーズ』のいずれかを記入の上、『とある魔術の禁書目録13巻』『とある特製クリアポスターセットプレゼント』係までご応募ください。

〒100-8430
スクウェア・エニックス 少年ガンガン編集部
『とある特製クリアポスターセットプレゼント』係

締切：2011年4月28日（木）当日消印有効

※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。※コピーによる応募券での応募は無効とします。※応募者の個人情報は、賞品の発送、および応募された作品を掲載するにあたって以下の場合を除き、第三者に開示、提供、譲渡、貸与することはありません。1.法令に基づく場合

禁書目録13巻応募券

Index Librorum Prohibitorum

13

原作／鎌池和馬
作画／近木野中哉
キャラクター原案／はいむらきよたか

GANGAN COMICS

GC

とある魔術の禁書目録 インデックス

13

原作 鎌池和馬
作画 近木野中哉

SC

GC ガンガンコミックス

SQUARE ENIX

とある魔術の禁書目録
とあるましゅつのインデックス
13
原作／鎌池和馬
作画／近木野中哉
キャラクター原案／はいむらきよたか

とある魔術の禁書目録⑬ 目次

Index Librorum Prohibitorum

#71	速記原典②	003
#72	速記原典③	037
#73	速記原典④	061
#74	取り引き	099
#75	昼休み	123
#76	追跡 再び	147
#77	付文玉章	179

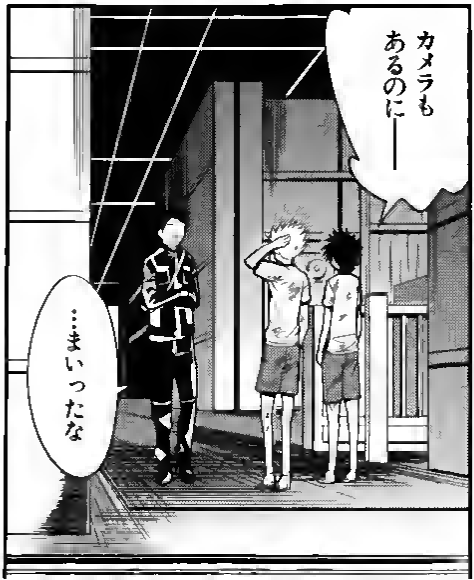
#71 速記原典（ショートハンド）②

もう次の競技の準備終わってるみたいだぞ
とうする？もうこっそり校庭に入って探すって訳にはいかないだろ
選手として
競技に潜り込むしかないにゃー
本気か!?
でも俺達はコーコーセーであってチューガクセーの集団に混じるのはちょっと無理があると思うのですが…
〝若さ〟だよカミやん
あふれる若さを取り戻せば怪しまれる事もないぜい！
なんかいる…

吹よ…
ヤバイぞ土御門！
競技に借り込んでもアイツに顔見られたら一発でバレちまうって!!
大覇星祭
アレ!?
何やってんだよ
どっかに抜け道でも見つ
かみやん
こっちこっち

わはははは！
ぶわ!?
いきなりなにす…
ゴロ
ゴロのゴロ
まさかこの歳で泥遊びをする事になるとはにゃー

スミマセーン
ウチらこれから競技なんですけど
この格好のまま出場しなくちゃ駄目でしょーか!?


カメラもあるのに――
…まいったな

替えの体操着はないのかね?
それも部室の中なんですけどー

ては早くしなさい
一応規則なのでIDを確かめさせてもらうよ

はーい
はいっと♪
ここら
きちんと手を拭いて
から使わんか！
すみません！
アセっちゃってつい…
ああー
もう時間
が…っ

もういい
行け
途中参加は
認められないぞ！
あいがとございます!!

…なんとか
ごまかせたな
てもこんな
泥だらけじゃ
さすがに選手に
紛れるのは
ムリだろ!?
なあに
こういうのは保健室に
替えの体操着がある
ってのが相場なんだよ！

あったぞ
よし
さっさと準備して
犠牲者が出る
前にカタを
つけるぜい
犠牲者が
出る!?
ちょっとまてよ…!
あの迎撃術式は
魔力にだけ反応
するんじゃなかったのか!?
厳密には
「魔術の準備をした」人間の
「生命力」に反応する
だな
だから
何の魔術の知識のない
一般人でも
条件によっては
ターゲットとして
追加される可能性も
ある
「速記原典」の近くで
特定の単語を
口にしたり

うっかり
手て触れて
しまったりにゃー
そうなったら
ステイルのように耐性が
ない分 最悪な事態に陥る
事も考えられるぜよ
「触れる」事は
世界で最も簡単な
魔術儀式だからにゃ
さ 最悪って
まさか…
だからカミやん
そうならない様
一秒でも早く
「速記原典」を
見つけるんだ！

魔術側の事情で
一般生徒を
巻き込むのだけは
避けたいからにゃ——

なぁ
土御門
ぱっと見それっぽい
物なんて全然
見当たらね…
出場選手は
組ごとに四列に
なって下さーい！

…見当たらねーんだけど
地面の下に埋められてるって
事はないよな？
それは
無いかにゃー
オリアナはおそらく
校庭には近付いて
ないぜい

逃げながら
さっきみたいな入口の
セキュリティを破って
地面に穴を掘るなんて
労力の
ムダ
ですたい

「速記原典」が
隠されている
可能性が
あるのは
整備場で
オリアナが逃走
した後から
「占術円陣」で場所
を探知するまでの
短時間
その間に『外』から
『校庭内』へ運び
込まれた物
だにゃ——

籠か…？
うん
怪しい
にゃー
染みや落書きに偽装
してる可能性もあるぜよ
まず俺が順番に
ボール箱を調べていく
「速記原典」を見つけてからが
カミやんの出番てすたい
よし
わかっ…

たた今より
美波川中学校対
常盤台中学校選抜による
玉入れ合戦を開始します！

え――っ!?
戦う相手って常盤台中学なの!?
どーりでこっちの陣営の顔色が悪いハズだぁ～～～!!
おっ――
勝敗は戦う前に決した様ですわね!
彼らからは負け戦の匂いがしますわ
ねえ御坂さん!

アンタはそこで
何やってんのよ～～!?
…なんで
？
位置について
覚悟しとけよ
土御門
あそこのお嬢様は
怒るとスカイタワーても
へし折りそうな
電撃の槍を飛ばして
くるぞ
にゃー……
流れ弾には
気をつけよう
ぜ、
用意――
始め!!
ヒィィィィ

ズドドド

キュア
ボフッ
対戦相手に
負傷させる事があっては
優勝候補『五本指』の名折れ
ぜっぜっ
とはいえ！
攻めの手綱は
ゆるめません
ことよ!!
キュキュキュ

玉入れってか
これじゃ砲弾じゃ
ね――かっっ
土御門！
どうだ!?
外れだ
カミやん
次の籠へ
ゴゴゴ

こんなの勝てる訳ねーよ…
ひるむな！数ならこっちは10倍はいるんだぞ！
オオ!!
ドドド

危ない!!
きゃっ
ドン

ふはぁ～～～
たすかった！
ふはぁ～じゃ
ないわよっっ
御坂！
…ったく
アンタってヤツは
ザクッ
そーこーまーでーしーてー
私に罰ゲームを喰らわせ
たいのかしらーん!?

人の競技に
潜り込んどいて
助けられてりゃ
世話ないわよ…
ったく
もう。
ストップ！
待て
御坂!!
こっちへ来い

はい？
いいから来いって！
そのポール籠から離れるんだ!!

いきなり意味分かんないんだけど…
離れるのはアンタの方でしょ！
今人に命令出来る立場な訳？

その場所は危ないんだ！
お前に怪我なんかして欲しくないんだよ!!

馬鹿しゃないの!?
玉入れくらいで私が危なくなるわけないてしょっっ

大体ポール籠がなんだってのよ…

黙ってろ
ちょっと動くな…
ぎゅっ
ひっ…!?

くそっ
そんなに苦しいのか!?
しっかりしろ御坂!!
顔がまっ赤でボーっとしてる……
意識は？俺が分かるか!?

べっ…別になんともないわよっっ
だからソコどけ〜〜〜〜!!!

ホッ
そっかなんともないのか…
土御門ー!
こっちだ!七本目のポールに…

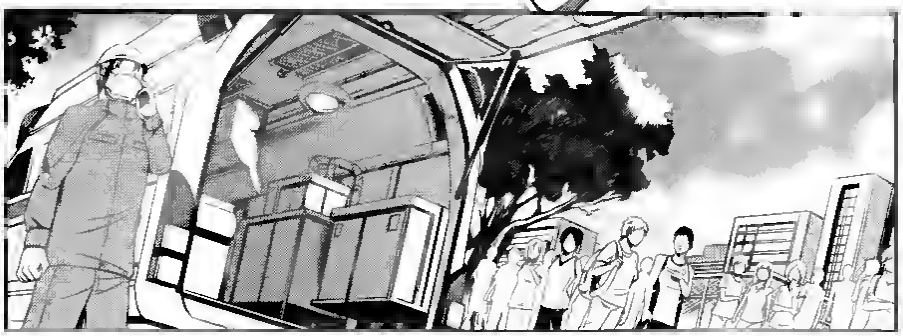
野義中学校備品
な…
名札あ〜〜〜？

生徒は審判の指示に従って整列して下さい！
競技を中止して下さい！
繰り返します 競技を中止して
貴様はここで何をしているの？
上条当麻

うわあっ
見つかった!!
まったく
遠目に見覚えある
顔が混じってると
思えば…
その様子じゃ
私がいると知りながら
堂々とルール違反を
犯してたみたいね
とにかく競技は一度
仕切り直しよ
大人しく
グラウンド
から出な
さい!
まっ
待って
くれっ
ひやかしで
競技に出た訳
じゃねーんだよ
これには ふかーい
事情か…
にげるな!
言い訳は
後でジックリ
聞いてあげよう
じゃない

単語帳(たんごちょう)!?

まさか『速記原典』の正体ってこれだったのか!!?
オリアナの単語帳のページ
一枚一枚が全て『速記原典』だったとしたら――!?
ガッ
ガキィ
ボッ
ボッ
ボッ



おそらく
熱中症だろうと
言う事ですわ
運営委員は大会中
休む間もなく働きづめ
ですものね……
お気の毒に

吹寄なら
大丈夫だ

カミやんの処置が
早かったからな
体への過負荷も
最小限ですんだ

ピキッ
…上等だ
オリアナ＝トムソン
これがテメェの
やり方だって
言うなら
無関係な人間を
巻き込んだ挙げ句に
それを眺めて
何も感じないって
言うなら——

テメェのそのふざけた幻想は
俺がこの手で
跡形も残さず
ぶち殺してやる

御坂さん

＃72 速記原典（ショートハンド）③

とある魔術の禁書目録

とあるまじゅつのインデックス

……苦しい
私どうなったの？

急患の容態はどう？
まだ意識は戻りません
熱中症にしては少し様子が

熱中症
そっか…私…競技場で倒れて

なんでかな…？
水分は摂ってたし
体調だってちゃんと整えてたのに
自分で気づかないレベルで緊張していたのかも……

馬鹿みたいだ…

運営委員として
今日の為に少しずつ準備して
何度もシミュレーションだって
重ねたのに
肝心の本番で
競技を台無しにして
みんなに迷惑かけてしまった
SCORE BOOK

……
あいつ…
大覇星祭の間
ずっと……
あんな顔で過ごす
のかな
嫌、だな…
みんなに
楽しんでもらいたくて
今日まで頑張って
来たんだから
わたしは…
たすかる
の…？

僕を誰だと
思ってる？

ピッ
ステイルか？
カミやんがオリアナの『速記原典』を破壊した
なんか体調に変化はあるかにゃー？

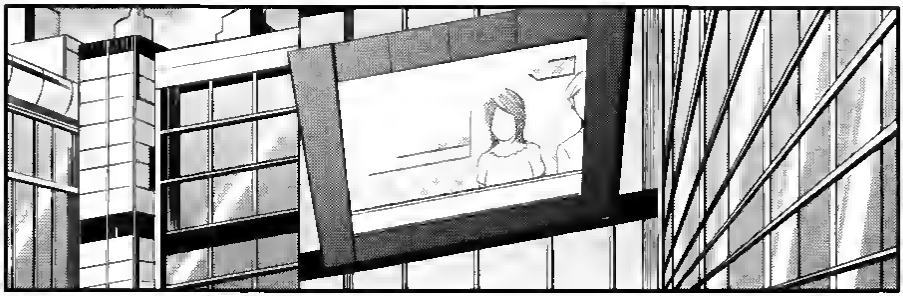
…いけそうだ
そうか
なら『理派四陣』の探索術式を頼むせい
使い方は分かるな？

みくびるなよ
そちらこそすぐに動けるのかい？
オリアナの迎撃術式は競技場の真ん中に設置されていたんだろう？
問題ないにゃー
だが生徒が一人やられちまった
オレ達はその騒ぎにまぎれて退場したって訳だ

…ふむ
上条当麻は
荒れているか？
……
分かってるなら
頼むぜい
じゃねーと
倒れちまった生徒さんに
申し訳が立たないにゃー

誰だって完璧な訳じゃない
かつて僕を倒した
土条当麻も
やはり失敗する
事はある

――だからこそ
自分の未熟を
悔いている
か



れ競技を一時中止
……これは
予想外の展開かな……

確認した――！

オリアナ＝トムソンは
第七学区・地下鉄二日駅
付近にいる

北上――
北方向へ動いているみたいだ
道は三本に分かれているが
とれか特定するにはもう少し……
一番右の道だ！
見つけた!!

ドン
ドン
ドン

プシュー
21

くそっ！
あと少し
だったのに
カミやん
あのバス
オリアナ以外の
客はいたかにゃ
――？

そんなのどうだって良いだろ！
カミやん!!

いなかったよ！
客も運転手も!!

なら安心だ

ステイル
車体番号5154457だ

スティルが整備場でルーンカードを貼りつけといてくれたんだにゃー

効果絶大
…過ぎたかにゃー？
やりすぎだろ!!
早く助けないとアイツ本当に死ぬぞ!!

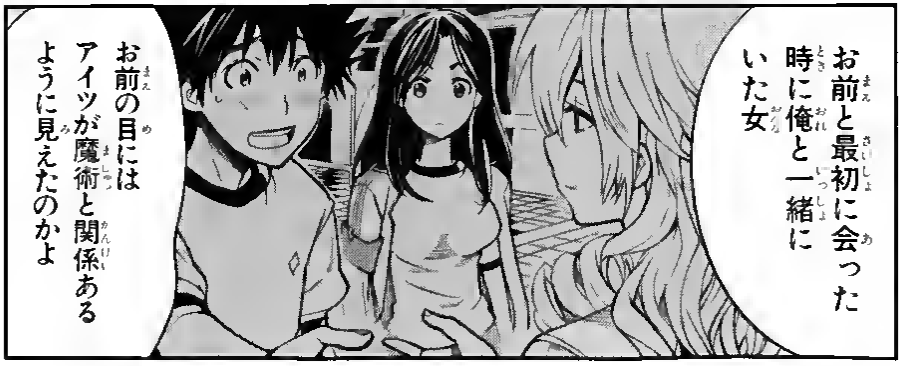
そりゃどうかな？

うふふ
ただの物理的な炎ではお姉さんを熱くする事はできないわね

見てみる？
下着まで
びちゃびちゃだよ？

でも
少々焦って
濡らしちゃった

……
お前が仕掛けた
術式て全く関係
ない人間が倒れ
たんだぞ……
覚えてるか？


お前と最初に会った
時に俺と一緒に
いた女
お前の目には
アイツが魔術と関係ある
ように見えたのかよ

この世に関係のない人間なんていないわ
その気になれば人は誰とだって関係できるもの

分かっては…いるんだな！
分かっていてそれで反省する気はないんだな？

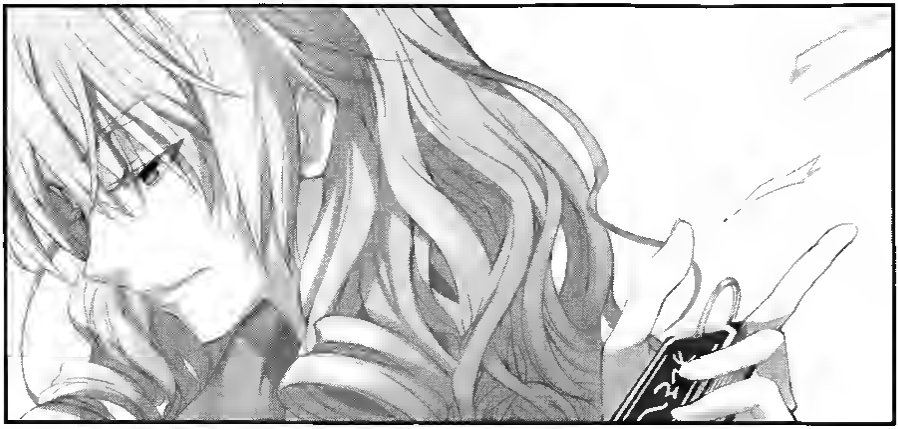
…あの子を傷つけるつもりがなかったのは本当だよ？
お姉さんだって一般人を傷つけるのはためらうもの
こういうのとは違って

ぐお…
あら
怪我を負っているのはあなたの方だと思っていたんだけど
土御門!?

!?
一度消した
術式が…
またすぐ
復活した
……!?
再生と回復の象徴である
火属性を青の字で
打ち消したの
一定以上の怪我を
負った人間を
昏倒させる術式よ
彼を
助けたければ
傷を治すか…
一刻も早く
お姉さんを倒す事

とある魔術の禁書目録

とあるまじゅつのインデックス



お姉さんが
良いと言うまで
後ろの彼はずーっと
お預けよ？
それまで
長持ちするかしら
案外短い方
だったりして
ね？

#73 速記原典(ショートハンド)④

とある魔術の禁書目録

とあるふまし禁つのインデックス

……
「刺突杭剣」
なんて物の価値は
知らない

それが
どれだけ歴史を
変える力が
あるのか
世界をどういう
風に動かして
いけるかなんて…
ピンとこねぇよ

だけど
これだけは分かる
そんな物のために
誰かが傷つくなんて
間違ってる！
こんなつまらない
結果しか生まない
道具なら
俺はそいつを
この手で砕いて
ぶっ壊してやる!!
…仕事だから
仕方なかった
って言った方が
格好良さそう
だけど
それだと
依頼主に対して
不誠実よね？
どうやるかは
お姉さんに任され
てる訳だし
人の
命で―

遊んでんじゃねぇぞ!!

ン？
消えた
!?

なかなか刺激的な切れ味でしょう
んふふ
それにしても学園都市って随分と珍しい子を集めているのねェ
まずい!!
一定以上の怪我を負った人間を昏倒させる術式よ
さっきの術式を使われたら
お次は影の剣

飽きさせないわよ？

なんだ!?

なんで土御門にやったのと同じ攻撃が来ない!?

ぐっ…

かっは…ッ
あらァ
ズル…
だらしないわねェ

ズオッ
く…そ…
今のは前戯だっていうのに
もう足腰がダメになってしまったの？

…一度使った魔術は
二度と使わないってのに
どうやって
そんなに…
それだけの数の
攻撃魔術を瞬時に
編み出せるんだ!?

今まで戦った
魔術師達とは
まったくパターン
が違う

うふふ

五大元素の象徴たる
文字と色
一見単純な
組み合わせに
見えるかもね

そこに咥える時の角度も
要素として加えてやれば
数百通りもの掛け合わせが
編み出せるのよ
「星座と惑星の関係は
その角度によって
役割を変える」――
西洋占星術の
座相法則の理論ね

もっとも
お姉さんの術式は
ページ数の数秘的分解も
取り入れているから
厳密な意味で
同じ魔術は二度と
使えない

これが
お姉さんの限界よ
精一杯頑張って
魔道書を書いても
原典は安定してくれず
暴走と自滅を
繰り返す
魔術師としても
魔導師としても
ハンパな人間の
実力よ
フッ
でも
だからこそ
お姉さんは常に魔道書を
書く手を止めず
新たな術式を
生み続けているの
一冊一冊が
せいぜい保って一時間
早ければ数秒で
自己消滅してしまう
と知っていてもね
立ち止まり妥協すれば
そこで負けると自覚して
いるからこそ
お姉さんは
永遠に進み
続けるの

あなた
そこから動けば死ぬわよ
動けば死ぬ
そして動かなければ次の一手をあなたは避けられない
死かギブアップか——どっちを選ぶべきかくらい分かるてしょ？子供じゃないんだから…
明色の切断斧（ブレイクアクス）

殺さないから大人しく
降参しろってのか
……

そうなったらオリアナはまた逃げるだけだろうし
後はスティルが追跡するだろう
相手はセロの魔術師なんざ俺みたいな素人一人がリタイアしたところで戦局には大した影響はないかもしれない

いいのか？
それで
……上
なぁ…
また関係ないヤツが
巻き込まれるかも
しれないんだぞ
このまま放って置いて
いいってのかよ——

それで満足できる
訳がねぇよなぁ
上条当麻!!

……ッ
このお馬鹿さん
！

その真空刃のシャッターから一歩でも外に出れば真っ二つよ!!

その右手…
まさかここまで…!!
ならば――
香睡の風（ドロップブレスト）

ただの素人にここまで読まれるなんて…ッ!!
まるでそこに攻撃が来ると分かっているみたいに

オリアナは同じ術式は二度使わないと言った!

なら一度攻撃が来たポイントには二度と同じ攻撃はこない!!
それ以外の方位にしぼって警戒していればいいんだ!!
……

素敵ね少年！
お姉さんはそういう創意工夫が大好きよ!!!

やった……か……？
土御門
おい！
目を覚ませ！
うふ

ふふ
乱暴なんだから
ボタン
取れちゃった

素人の拳にしては上出来でした
——と言ったところかしら
キュ
ただ荒事に慣れてるお姉さんにはまだまだ欲求不満レベルだけど

それは一度
そちらに預けておくわ
ここでゲームが
終わったなんて
思わないように
待てっ
燃えてくるのは
これからよん♡
土御門に
かかってる術式は
――ッ!!
効果は二〇分程で
切れるわよ
じゃあねぇ

心配性の能力者さん♪

よし
なら「刺突杭剣」を破壊しろ

君の右手なら
問題なくいける
はずだ
けどそんな簡単に
壊しちまって
大丈夫なのか？

ここは魔術勢力からすれば
敵地の真ん中だよ
ヤツらも一度引いて
冷静に対策を練る
だろう

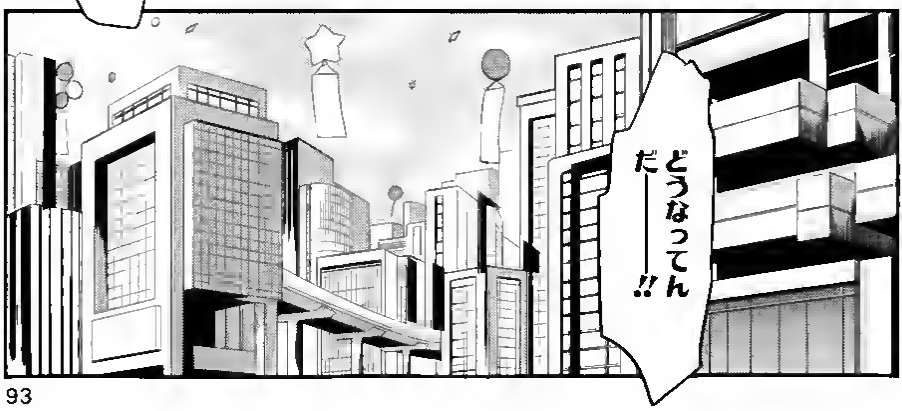
怒った
オリアナ達が
学園都市を
攻撃したりとか
しないたろうな
そうすれば
包囲されるのは
彼女達の方だ

分かった
早くしろ
こちらは今後の
方針を上と
掛け合ってみる

!
〝頼む〟ぐらいは
言えんのか
あいつは

ICE

かんばん…？
なんだよコレ


どうなってんだ――!!

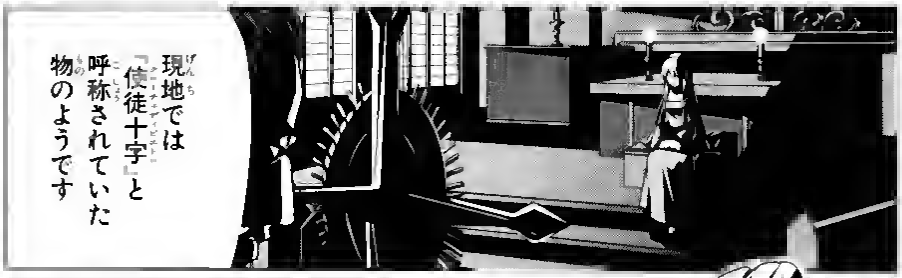
――
此処に書かれし報告は事実かしら？

『刺突杭剣』の
オリジナルは元々
存在しなかった、と――

申し訳ありません
考古学上では
時折報告される
事例なのですが
いわゆる〝伝承の交差〟が
産みだした空想上の
産物ではないか、と

はい
つまり
〝一撃で聖人を葬る霊装〟
などという代物は存在せず
ウワサ話が産んだ言い伝えに
過ぎなかったと言いけるのね
それでは其れは一体
何だと言うの？
はい
未だハッキリと
確証は取れては
いないのですが
これは『刈』では
ありません
大英博物館
保管員
チャールズ＝コンダー

『十字架』です


現地では
「使徒十字」と
呼称されていた
物のようです

ペ……
ペテロの
十字架だと!?
カッ
…それが事実なら
奴らが学園都市で
交わしたる取り引きの
意味が根本的に
変わってくる――

『取り引き』の終了と共に
学園都市は崩壊せしめる
いや――
それ以上の事が起こりけるわけよ

とある魔術の禁書目録

とあるまじゅつのインデックス

#74 取り引き

とりあえず
第一段階は終わったわ

道中色々
あったけど
必要な
チェックポイントは
全部済ましてあるから

安心してくださいな
…と

色々というのはどのような？

んん？
まあ
あれよ
男の子に
顔面ぶん殴られたり
服のボタン壊されたり
おっぱい見られそうに
なったりかしら
それで
ダメージの方は？
清貧純潔従順を
掲げる修道女にも
拘わらず貴女は
また――
いや
あれはホントに
見られたかも
しれないわ
……
ない
…とは
言い切れないかな
ちょっとヤケだけど

看板は
向こうに回収
されちゃったし
もう中身に
ついても
バレてる
てしょうね
お姉さんが
ダミーを
持って街中を
逃げ回っていた事も

……
あら？

ちぇー
お姉さんって
ここで使える
勝負事
ないっかなー
れっちゃん

ひょっとして
心配してる？
大丈夫よぉ
『刺突杭剣』の
話がバレた所で
計画には何の
支障もないのだし
仕事は
ちゃんと
こなすわ

この取り引きは
誰にも邪魔
させないし
誰にも邪魔
できない

それでみんなが幸せになるというなら――…
なおさらね

何の
変哲もない
ただの
看板だにゃー

オリアナがずっと
大事そうに抱えてた荷物は
オトリ
たったって
事か
にゃー
ま 取り引き相手に
関する情報は
入ってきてないから
その線は薄いか
にゃー
本物の「刺突杭剣」は
別ルートで輸送中か
又は既に取り引き先
の手に渡ったか――

とうする!?
どーにも
こーにも

オリアナを捕まえて
吐かせるしかないぜよ
今の所理派四陣による
探索しかこちらには
手が無いからにゃー
とりあえずは
スティルと合流だ

『使徒十字（クローチェディピエトロ）』――

そしてローマ教皇領
バチカンの元々の所有者
でもある聖人だ
厳密には
ペテロさんの遺産である
広大な土地の上に教皇領を
作った、てトコかにゃー
カミやん
ん？
ローマ正教は
その為にまず
何をやったと
思う？
何って
言われても…
みんなで荒地と
呼んだとか
墓を建てたんだよ
ペテロの遺体を埋めて
十字架を立てて
〝聖人の眠る場所〟
として聖堂を造り
ローマ正教の管理する
聖域として
吸い上げたのさ
はあ
歴史はよくわからんけど
ローマ正教って大昔からそんな
乱暴な事やってたのか
これくらいなら
どこでも
やってるせい
宗派
問わず
その時ペテロの墓に
立てられた十字架が
『使徒十字』
ローマ正教の総本山バチカンは
ここから始まったとされているが
これは逆も
言えるんだ

『使徒十字』を立てた
場所は漏れなくローマ正教の
支配下に置かれる

それがこの
学園都市で
あっても
例外ではない

ちょっと待ったっ
なんだよ支配って
あいつらここで一体何をする気なんだよ!?
学園都市がローマ正教に支配されたら
ちょ…

文献通りなら
そんな悪い事ばかりが起きる訳ではないよ
『使徒十字』はローマ正教以外の人間も救ってくれる
……?
何か起きても幸せだと感じるようになるだろうね
むしろ
……
どうなっちまうんだろ?
具体的に
信者にならないとスゲー不幸が襲ってくるとか

例えば——
学園都市で
ローマ正教を狙った
テロが発生したと
しようか
爆弾で建物が
吹き飛ばされても
巻き込まれた人間
全員が助かる
それこそ
奇跡的にね
そこには
〝誰も死ななかった〟
〝みんな無事で
良かった〟という
幸せな状況が
作り出されている
『使徒十字』の下では
全てがローマ正教にとって
都合が良くなるよう
幸不幸のバランスが
ねじ曲げられてしまうんだ
そもそも
「使徒十字」なんてものを
仕掛けなければローマ正教を
狙ったテロなんて起きなかった
訳だが——
誰もその事に
気付かない
ローマ正教のために理不尽な
要求を突きつけられても
何故か納得して
受け入れてしまうんだよ

『刺突杭剣』の取り引きでは場合によっちゃ戦争の引き金になる事を危惧してたんだがにゃー

これはもうそういうレベルじゃねーにゃー

『使徒十字』が使用されればそこでツミですばい

そうだね

学園都市がローマ正教の手中に収められるとなると――

世界のパワーバランスは

一気にローマ正教の一極集中となってしまうだろうね

じ、じゃあオリアナ達がやってる〝取り引き〟ってのは…

ああ

単なる霊装の受け渡しじゃない

運び屋のオリアナ＝トムソン
送り手のリドヴィア＝ロレンツェッティ

彼女達の他に受け取り側の組織が不明のままだったが…それもそのはずさ

この件には最初からローマ正教以外の人間は関わっちゃいなかった

彼らの手で
彼ら自身に
引き渡されるんだ
ローマ正教の配下に
下った学園都市と
世界の支配権そのものが
――！

さもなくば
世界は崩壊よりも厳しい
現実に直面する事になる
止めるよ
この取り引き
…！よし
とにかくオリアナの
追跡再開だな!!
次見つけたら絶対
逃がさねーぞ

もう昼休みだ

上条当麻君は学校へ戻って昼食でもとってこい

い？

未だに『使徒十字』が使用された痕跡がないのは何か発動させるために必要な条件をクリアしていないからだと思う――

何しろ霊装の威力が威力だしね

その〝使用条件〟さえつかめればこちらが先回りする事も可能かもしれない

な…なんで

そんなゆーちょーな事やってていいのかよ

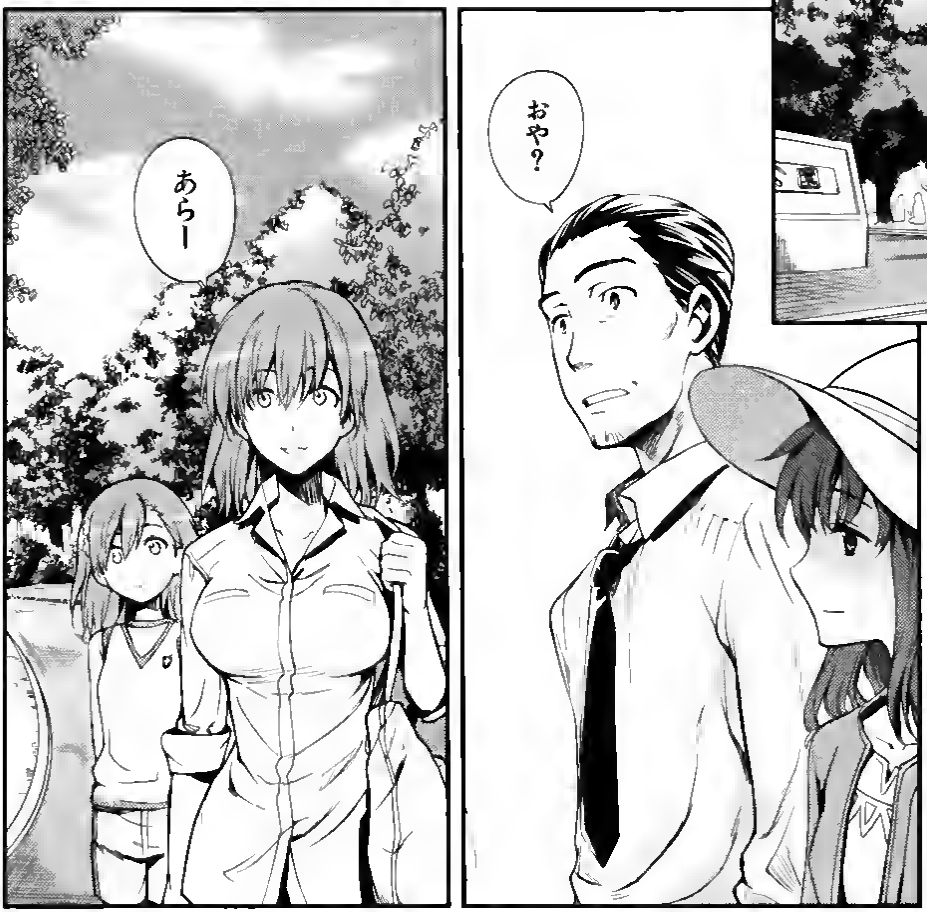
僕はこれから本国に連絡して大英図書館の文献を調べ直してもらう

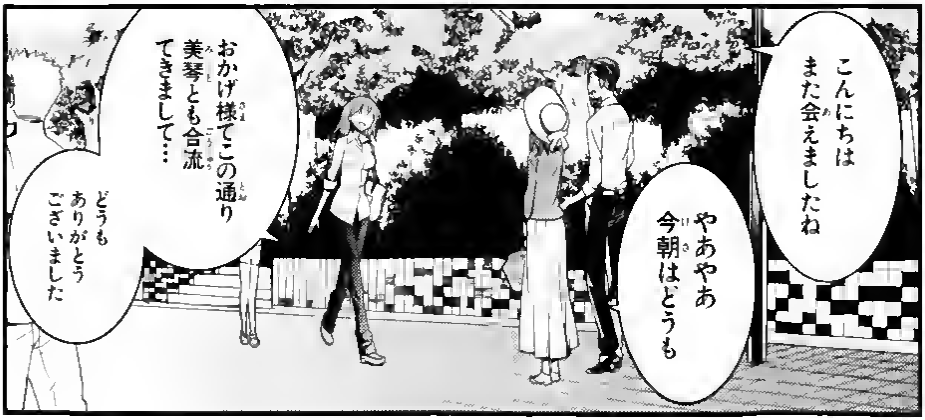
つー事でこっからは俺達魔術師の仕事になるにゃ――

カミやんにもあるだろう優先任務が

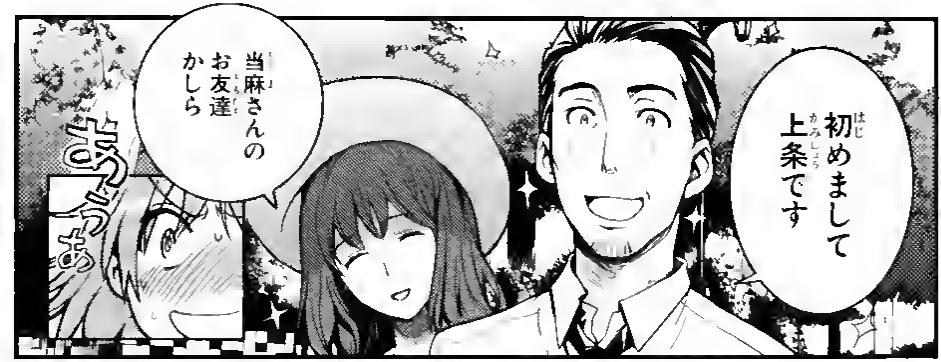
今頃ハラペコ怪獣が暴れ回ってるかもしれないにゃー

あ…


おや？
あらー


こんにちは
また会えましたね
やあやあ
今朝はどうも
おかげ様でこの通り
美琴とも合流
できまして…
どうも
ありがとう
ございました

どちら様?
また仕事先の人?
んふーん
美琴ちゃんの気になるツンツン頭の男の子の親御さんだよ——
!?


初めまして上条です
当麻さんのお友達かしら
ふつつか

あ…そのこ こんにちは…
ほらほら美琴ちゃん
もっとアピールアピール!!
るっさいなもうっっっ!!!
あの馬鹿(小声)はそんなんじゃないわよ!!
そういえばお昼はもうお済みですか?

それがご覧の通りで…
出遅れたせいか良い場所がみつからなくて

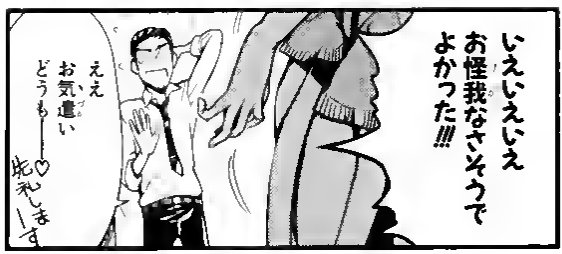
よろしければ私達とご一緒しませんか？
この先に穴場のお店があるらしいんですよ
お弁当の持ち込みも大丈夫みたいです

ほんとですか？それはありがたい
後から息子も来る予定ですが大丈夫でしょうかね？
ぜんっぜんオーケー
というかむしろ好都合です
だよねー美琴ちゃーん♪

わっと！

あ…ん
だ 大丈夫ですか？

ごめんなさい
こういった人混みに
慣れてなくって


いえいえいえ
お怪我なさそうで
よかった!!!
ええ
お気遣い
どうも
失礼しまーす

はぁ——
やっぱりスゴイ
もんだねぇ
学園都市ってのは

ふわ…!?
か 母さん!!?

いいや違うんだよ
私はけっしてあの女性の胸と胸に見惚れていた訳ではっっつまり…っあれだっ…
ごっ
ごめんなさい
でしたあ～～～～!!!

ポン
…やっぱり
親子なのね

可能な限り民間人との接触は避けるように言いましたが

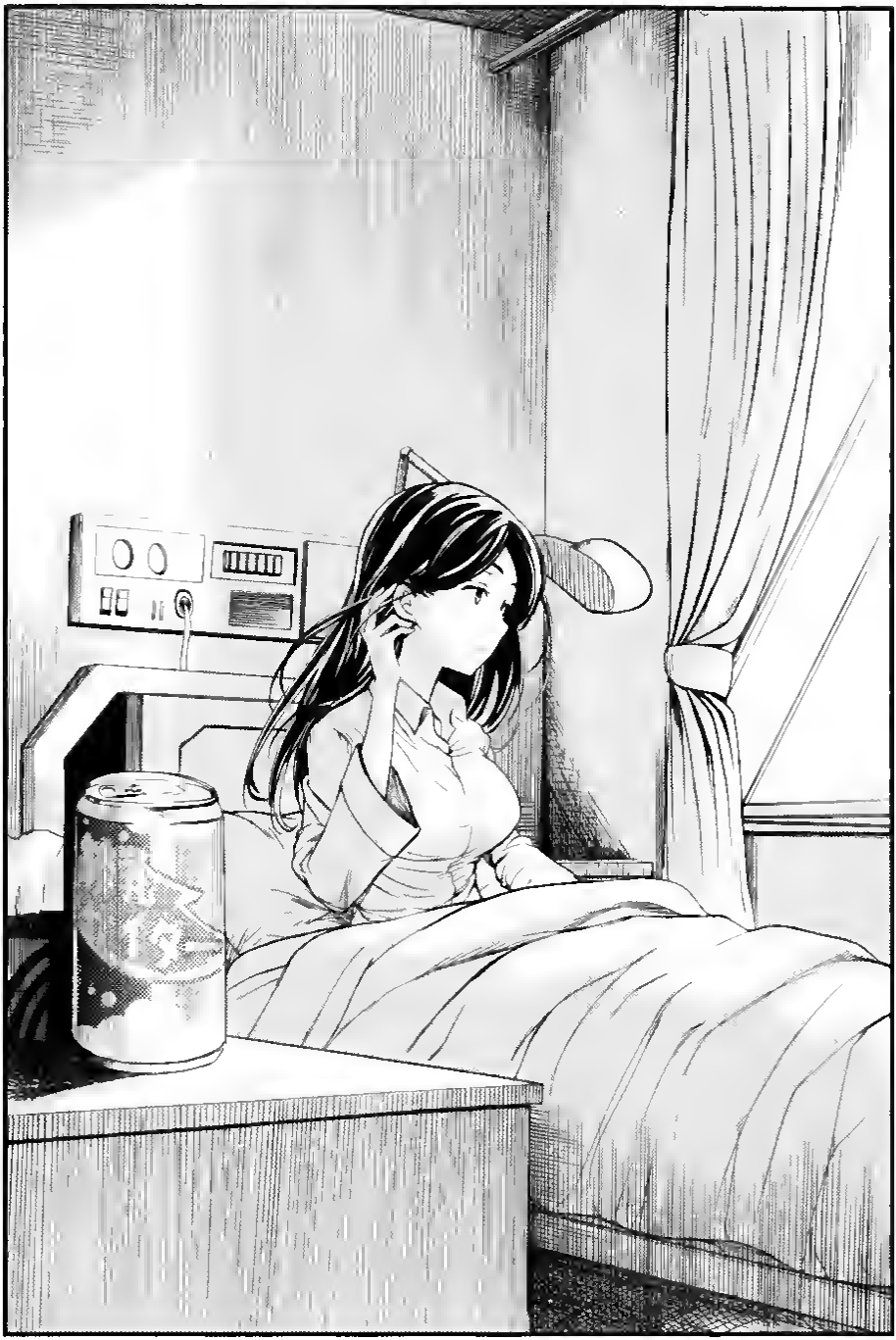
避けてるわよ
さっきのは回避不可能な事態だったわ

…それにしても
待つっていうのも
大変よねぇ～

――さて
オリアナも頑張っていますので
そろそろ私も動かなければ

冷房病用？
遠赤外線暖房器
あつあつミーナさん
あつあつミーナさん
ふぁ～
ハックション

#75 昼休み(ひるやす)



♪♪
両手を腰にあてて――
ワーッ
ワーッ
up up!
?
?

想定イメージ
そっかなあ……
振り付けは一回見れば覚えられるけど
何か思ってたのと違ってる気がする…かも
うん
段々まとまってきましたよシスターちゃん！
ほえ!?

そんな事はないのですよー！
シスターちゃんがいっしょーけんめー応援してくれてる姿を見れば
うん。
生徒さん達もがんばろー——って気持ちになるのです！
がんばろーより。がんばれーって感しだけれと

姫神ちゃん!?
いつからそこに…
ウチのクラス。特に目立った応援もないし。地味だから
特にこの辺
盛り上がるかもしれない。

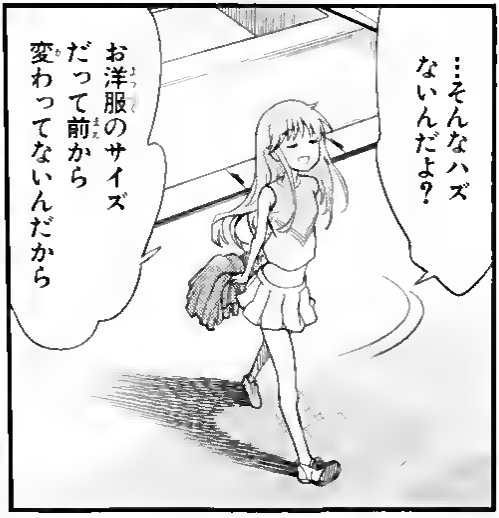
もりあがる？
本当それ？

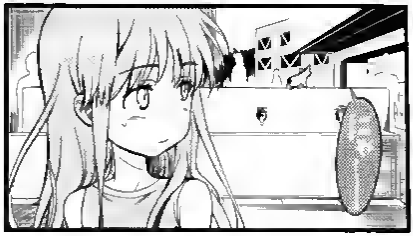
ところで。
小萌先生
実行委員ってお昼休みは。
戻って来られるの？
吹寄さんを見かけないのだけれど

ふは――
ピッ
久々に運動したから疲れたあ――

ひさひさ…に…？

まさか——
ホ…ホントだ…

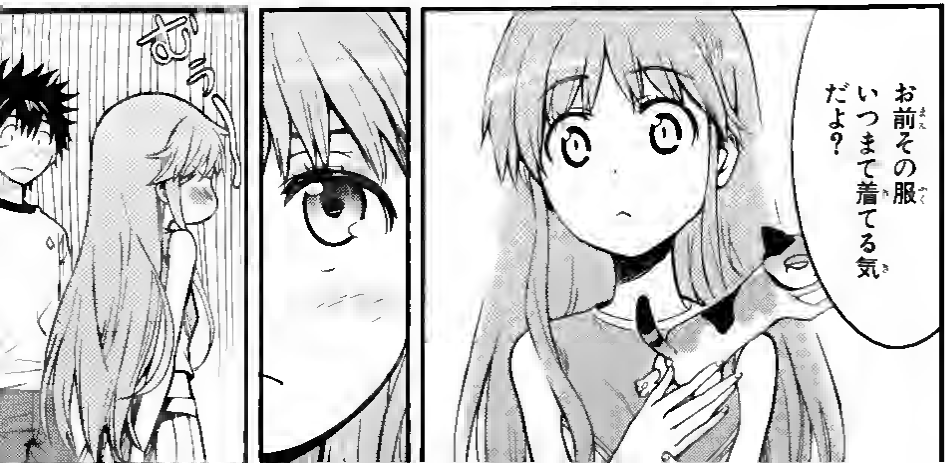

…そんなハズないんだよ？
お洋服のサイズだって前から変わってないんだから



あっ
とうまだ

いや毎年毎年思うんたか大覇星祭ってのはすこいな——
子供にましって競技している気分になるよ
その話はもういいって
何度目だよ
父さん達は今お店の方にいるからお前も早く来なさい
地図送るから
久しふりに母さんの弁当にありつけるぞ——
全てがローマ正教に都合よく調整される世界——ねぇ…
今のところは連絡待ちだしインデックスも逃れてきゃいーか
とうま!!
はい!?
イっイシデックス!?

おぉ
もーさっきから
ずっと呼んでたのにっ
悪かった
悪かった


お前その服
いつまで着てる気
だよ?
おう

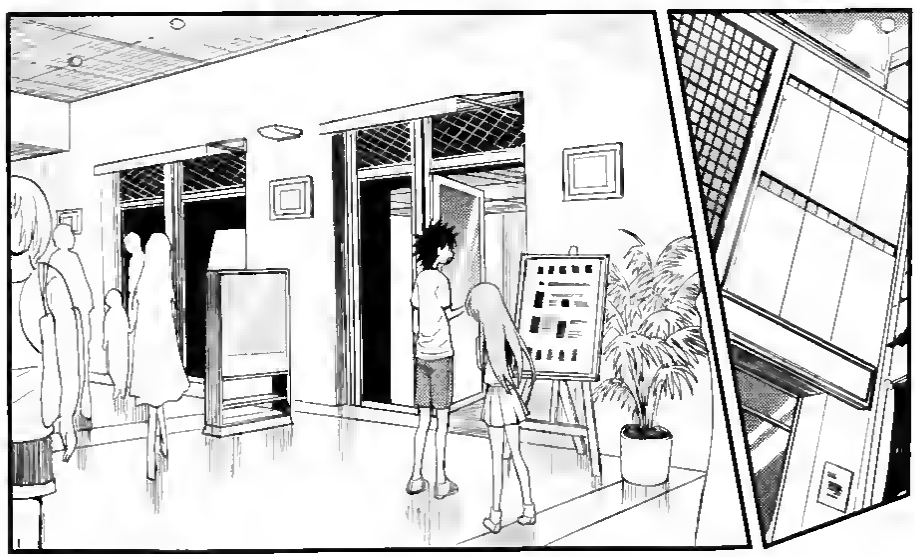
なんか機嫌悪いな――
あ
そうかお腹がすいてるんだな
屋台も連れてってやれなかったもんな
これから父さん達と合流してお昼ご飯にするから
ちがうもんっ
私はとうまを応援するために
着がえて振り付けも教えてもらったのに……
じっこういいんに引きずられて行ってからちっとも姿を見せないし！
今までどこて何をやっていたの？

ポカ
マズイ話題をかえないと…
あ――ごめんなー
ほらてっきりいつものパターンでお腹がすいてイライラしてるだけかと思って

もうっ
このバカっ
ポカ
ポコ
お腹がすいてるから
イライラなんて
清貧を掲げるシスター
である私には無縁
なんだよ!!
うっそだ――
お前って一年の
3/4くらいは
食べ物のことしか
考えてねーように
見えるじゃん!
ひっ
…あれ
インデックス
…?
いつもの噛み付きは
どうした訳?
いや別に無理して
やる必要は全然
ないのだけども
……

…？
なんだろう
この反応は…？
！
…とうまの
えっち

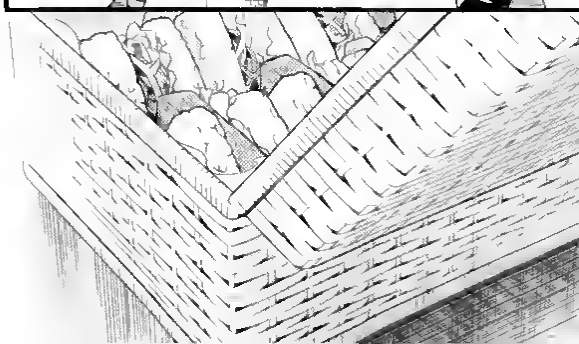
なにを馬鹿な！
今の今まで噛み付いてきたのはあなたじゃないですかインデックス!!
上条さんはむしろ毎日やめて離れてとお願いしてたはずですが
むしろエッチなのはお前の方じゃ
ガブ!!



おう当麻
こっちだ
こっちー

こんな所よく
みつかったな
そちらの方が
教えてくれてな

御坂
です
あ
どうも
ありがとう
ございました


はい
お弁当
ですよー

今日は
ライスサントに
してみました
ようやく一息
つけたな――
ちょっと
いやー
流れ的に
こんなもんかと
こう…
こんなもんって
……
雑!!
…そもそも
いつもアンタの側に
くっついているこの子は
どこに住んでる誰なのよ
アンタ
ねえ!!
なんで私の事だけいっつも
検索件数ゼロ状態なのよ!!?

！
そうだぞ
当麻！

言われてみれば
その子は
誰なんだ!?
そっちの子は罰ゲームで言う事を聞かせる宣言をしておきながらさらに……!?
さうにってなんだ
ちがっ…
インデックスは近所の子で
料理ベタだから
面倒見てるっていうか…

とうまー
私はいい加減
お腹がすいた
かも～～～～
さっき看覚が
どうとか言って
なかったか？

まあ
まあ
全員そろった
みたいだし
さっさとご飯に
しちゃいましょう

えっと
お名前は
上条当麻くんで
良いのかな？
そうです
けど
御坂の
お姉さんか
何かで？
ううん

私は御坂美鈴
美琴の母です
よろしくねー
HA!?
ふぅーん 美琴ちゃんか紹介して くれそうにないから ママ勝手に自己紹介しちゃった☆
HA
でも確か大学がどうこうって
ええ 近頃になって学び直してるんです
この歳になって色々な事に遭遇できるのも刺激的なんですよね
まあお若い
…いやウチもハタから見れば似たようなもんだし
小萌先生みたいな特殊事例も身近にあるからな——
最近はフツーの事…なのか？
フツーではないと思う

ほ――ら
美琴ちゃん！
ママもちゃーんと
母親らしくお弁当持って
来たんだぞ――
じゃじゃーん
チーズフォンデュ
で～～す
スパーン
うわぁー
娘にぶたれた
～～～～
学園都市に
危険物持ち
込んでんじゃ
ないわよっっ
だってぇ
小さなお弁当で
チマチマ食べても
育って欲しい所に
栄養が行き渡ら
ないでしょ？
そっ育って欲しい
所って…
さってね――
何の話かしらーん♡

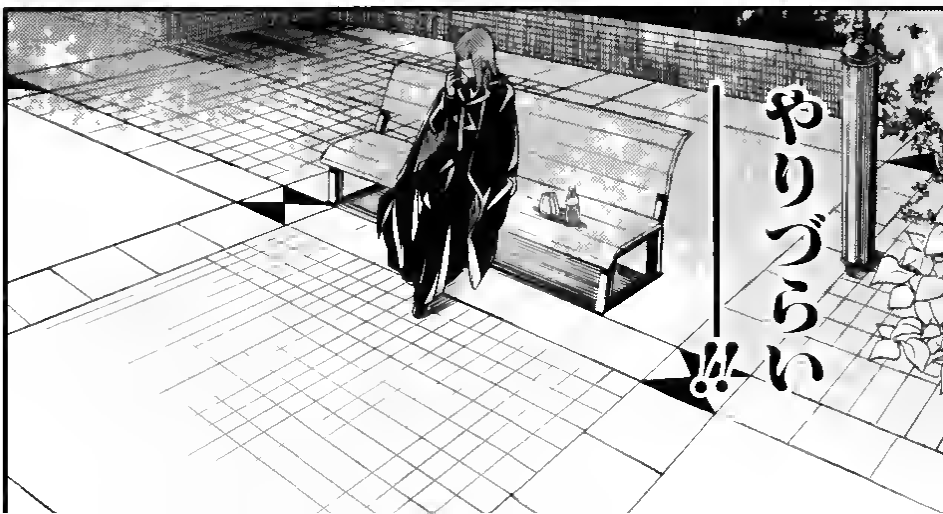
せっかくママが娘のために大量の乳製品持ち込んであげたんだからしっかり食べて大きくなりなさい！
いっぱい食べればいっぱい育つ☆
だまれバカ母!!
だラ…っっ
意味深な言い方するんじゃない!!

…いっぱい食べて大きく、か――

叶ったらいいなあ～～～

とうま？それってどういう意……
キラーン

うう…
噛み付かれるのは
ゴメンだが
これは
これで


やりづらい
!!

やりづらい
っテメエ！
オルソラ!!
図書館内で
マフィン立ち食いするな
って言ってんだろ!!
イギリス清教 暗号解読専門官
シェリー＝クロムウェル(謹慎中)
まあ
シェリーさん
こんな時間ですし
軽いお食事などいかがで
ございましょう？
元ローマ正教
オルソラ＝アクィナス

こちらは
天草式の皆様に
お作りいただいた
体の補給及び
外傷治癒のための
食の儀式を盛り込んだ
特製マフィンでございます
よ——
私もお体調が万全ではございませんので
ポロポロこぼすのも
アクサ式じゃないでしょうね
…君達もずい分
今の状況に慣れた
ようしゃないか

お陰様でね
それにしても
『使徒十字』ってのは
ローマ正教が頑なに公開を
拒んできた霊装なんでしょう
表の情報だけ洗い直しても
役に立たないんじゃねえの
かなぁ？

ローマ正教だった私も
実際に拝見した
事はございません

弱点を探すとなると
大変苦労しそうて
まぶっ
あっ
こいつ
食うなっつ
てんのに！

とっとと
片付けろ――!!
まったく…

いつから
『必要悪の教会』は
こんなに角が取れて
しまったんだか

…認めるのは癪だがね
ミーンミーン
学園都市の路上は終日全面禁煙なのですよ!!

この女性は確か
上条当麻の担任だったか
むむ!?
失礼ですけどお歳はいくつなのですか?
先生にはどうもあなたが未成年に見えるのですよ
だったらどうだと言うんですか
ピク
ち…違…
決まってるでしょ!!
決してロリコンなどでは!!

もうっ
きちんとこっちを
見て話すのです！
先生は
本気で怒ってるん
ですよ――っ!?
…まったくもって
やりづらい……

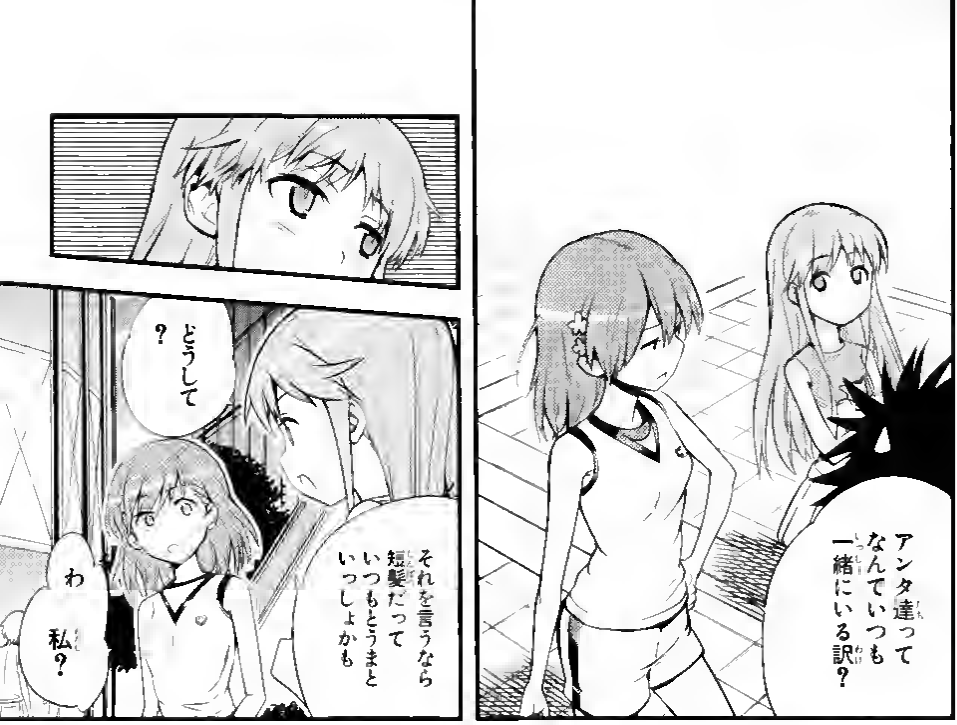
とある魔術の禁書目録

とあるましゅつのインデックス

#76 追跡 再び

それじゃあ
父さん達は
次の競技の場所取りに
行くからな
がんばってねー
美琴ちゃん

で？


アンタ達って
なんでいつも
一緒にいる訳？
それを言うなら
短髪だって
いつもとうまと
いっしょかも
どうして
？
わ
私？

私は別に…
いつもってほど
顔つきあわせたり
しないわよ
学校だって
違うのに
そこまで
ヒマじゃないし
それなら
別に
私だって
いつでもとうまと
一緒って訳じゃないかも
……
そうなの？

うん
とうまは
何かあるとすぐに
私を置いてとっか
行っちゃうから
いつもいつも
…てっきり
短髪もからんでる
のかと思ってたけど
違ったの？
一人て先走って
病院送りに
されちゃってるもの
しっ…
知らないわよ
そりゃ
まあ
あの子達とか
黒子の時は手を
貸してもらったけど…
アンタ毎回毎回
あんな事
してた訳？
やっ…
やたなあ
毎回って！
ほら 人間って年に二、三回ぐらいは
無意味に格好つけたくなる時が
あるじゃないですか!!
別に年から年中しやないですよ!?
ホントに
二、三回なの
かしら

!?
ネコ
ネコ
ネコ
…白井順調に回復してそーだなあ…

う
もし
あ……
とうまっ
私
アレ飲んで
みたいかも
果物ジュース
ちょっと待て
さっき
お昼食べた
ばっかだろ
いいからっ！
飲みたいったら
飲みたいの！
お前ねー
そんなに次から次へと
パクパク飲み食い
してたら……
太っちまうぞ
なっ……
な
な
な

ふ。ふっっ
太らないもんっっっ!!
確かに私は人よりちょっぴり多目にご飯を食べてるかもしれないけどッ
とうまの予想をきっちり裏切って太らないんだから!!
そーかぁ?
お前体重とかちゃんと測った事あんの?
そんなに言うんだったら今ここで測って確かめてみればいいじゃない!
いま?
無理だろ体重計もないのに
そんなの
知らない内に腹回りの防御力増してたりしてなー
直接触ってみればわかるんだよ!!
うわわ!?

おねえさま～～～
ヒドイですわ～
急に飛び降りるなんて～～～～

アンタが危険運転するからでしょ
そうでしたわたくしとした事が
入院中に不足していたお姉様エナジーを補給したくて暴走してしまいましたの

……あら？
あそこに見覚えのあるツンツン頭が…
まっまさかお姉様！昼時にお見かけしないと思ったらあの腐れ類人猿と仲良くランチタイムなとお過ごしでしたの…!?
ちがっ…いやそうだけどたまたまよたまたま!!
むしろアイツとは現在敵対状態だし！
まぁ

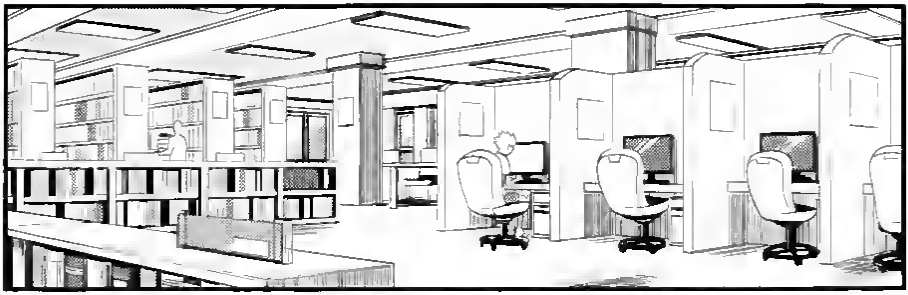
そうですわよねぇ
あちらはどう見てもデキあがってるみたいですもの

どう？これでわかったでしょ
どどどどうっていわれても
ニんの…
ギャギャギャ
くたばれエロ野郎オ
おおおオォオオオ

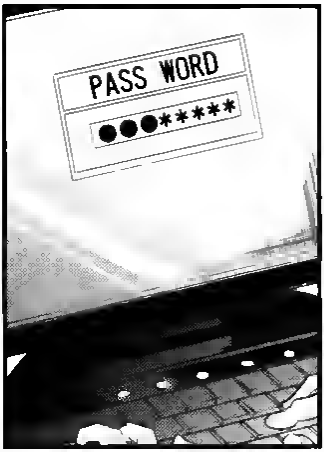
…あれっ
当たった？
うっ…うう
き…きいたあ～
でも
これでインデックス
との気まずい
フンイキから脱出
できそーだから…
良かったんだ
コレで

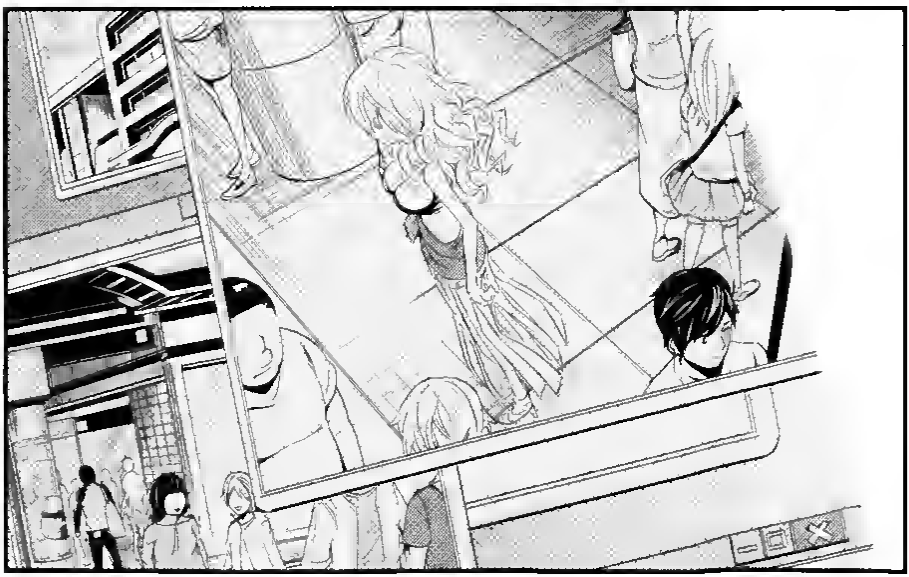
良かっ…
え？

…あれぇ？
つかしいな～
ちょこっと引っかけた
だけなのに
このスカート
や破れちゃってるな～
お前らソーイングセット
とか持ってる…？
針なら
ここに
つかお姉さまの針は
わたくしの針ですの？
ひえぇ
えぇ
不幸だぁ～
だぁ～
だぁ～



む…

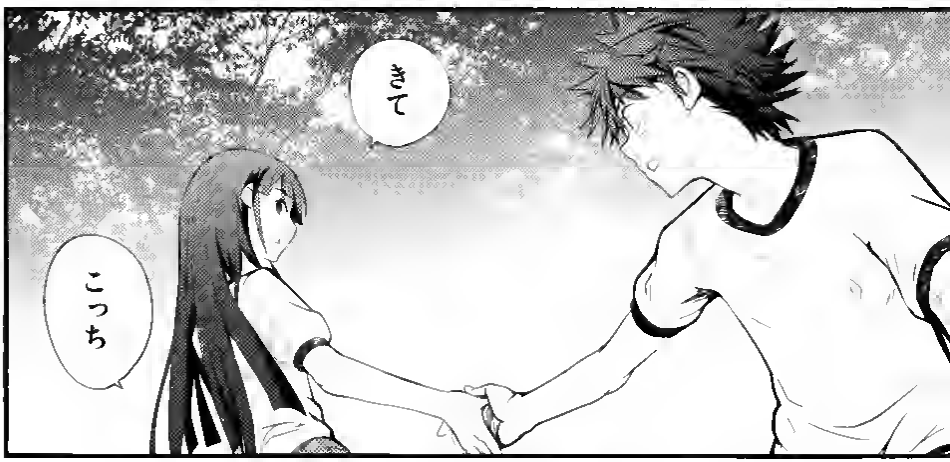

PASS WORD
●●●*****

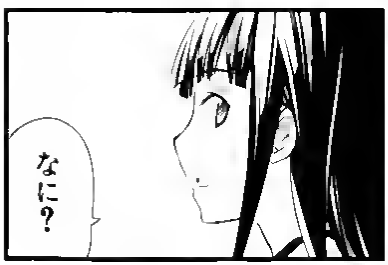


はあ
ヒデェ目にあった……
なんてキョーボーなチューガクセー達だ
ハァハァ
姫神じゃんか

上条くん
そろそろ次の競技だよな
一緒に戻るか？

そう。なのだけれど
ん？
小萌先生が…


きて
こっち


なに？

…うーん

いや別に
大した事じゃ
ないんだけどさ
姫神は
あんまり
気にしないん
だなぁって
……
ぱっ

ほら。
あそこ
そっちの箱も
全部渡すの
ですっ
あんな
感じで
ずっと。
言い争ってるの
ニコチン
タールは子供の
成長に悪い影響を
及ぼすの
ですよっっ
あ――

あれは
止めなくて
いいや
小萌先生は
出来の悪い子供ほど
かまいたくなるんだよ
相手のエセ神父も
小さな子供に絡まれると
死ぬほど喜ぶ質だから
だいじょーぶ
…知り合い？

RRR

ポーイ
あっ

んまー
うんなキザな
たらしい銘柄を
選ぶなんて

西部山駅だ

！オリアナか!?
見つかったのか

悪い
姫神
大事な用が
出来ちまった
競技の方な
…ちょっと…
遅れてくかも

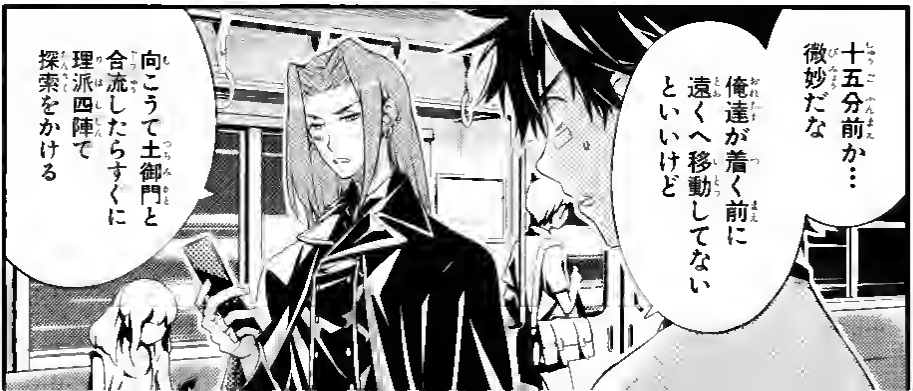
スマン!!
後は任せた!!
…って
上条ちゃん!?
まだ先生のお話は
終わってないのですよ
――!!
一緒になって
とこに行くつもり
てすかっっ
ええ!?
なんですか
姫神ちゃんっっ
止めないでください
姫神
サンキュー

3

西部山駅――
隣りの第五学区か

そこに間違いなくオリアナがいるんだな？
ああ
土御門がセキュリティに侵入して監視カメラの情報を引き出した

今から十五分ほど前になるかな
駅の正面口から出てくるのが映っていたそうだ


十五分前か…微妙だな
俺達が着く前に遠くへ移動してないといいけど
向こうて土御門と合流したらすぐに理派四陣で探索をかける

そういや『使徒十字』について何か分かったか？
先回り出来そうなヒントないかって問い合わせたんだろ？イギリス清教に
現段階でのレポートは送られてきたが――
残念ながら有益な情報は見当たらないね
そーなのか？
内容を知りたいなら転送するから勝手に読んでくれたまえ
ピロリン
Croce di Pietro Cat
Croce di Pietro tat
Vi riparto qua la informazioni che ha trovato nella Biblioteca Britann
うっ…
よ読めるかこんなもんっ!!
つくづく面倒臭いな君は
ぎょっ
おっおい！列車の中でタバコはマスイってっ煙感知したら緊急停止する事もあるし!!

噛み煙草だ
……
そうまでして
煙草が恋しいか
お前は
ニコチンとタールがない
世界の名を地獄と言う
僕のような敬虔な子羊は
地獄に落ちるような事が
あってはならないんだ
とりあえず…
かいつまんで説明すると
レポートは『使徒十字』の
保管庫に関してのモノだよ
専用保管庫は
窓がふさがれドアも
二重になっていて
光の侵入を
極端に阻んでいた
…その程度しか
分かっていない
西部山～～～
西部山～～～
入口右側に
なります――
着いたぞ

S19
西部山駅
Se bu yama Sta tion
2
出入口

オリアナ…は
やっぱりいないか
土御門は？
僕だ
こちらは目的地に
着いた
今
どこにいる
にゃ――
自律バスて
駅近くまで
来てるんだが
立ち往生
しちまってるぜい

今の停留所で降りて走る
その間に探索圏外へ出られる可能性が高いぞ
間に合うのか

…だにゃー
ステイル
理派四陣のパターンケータイ越しに指示すれば書けるか？

無理だね
見よう見まねで術式を組んでも理論が全く分からない
僕は東洋術式については何も知らないんだ

しゃあ西洋術式での探知は？
できたら君に頼るか

完全に専門外たよ
そうか
…ま当然だわにゃー

分かった
『理派四陣』は
こっちで発動してやるよ
ピクン
あンっ

…んもう…
そんなにお姉さんの居所が知りたいの…？

これは前に使った術式と同じ…
「原典」の破片を使って魔力をたとる気ね
でもねェこっちもヒンカンになっちゃうのよね
お姉さんの「原典」にイタズラされると…

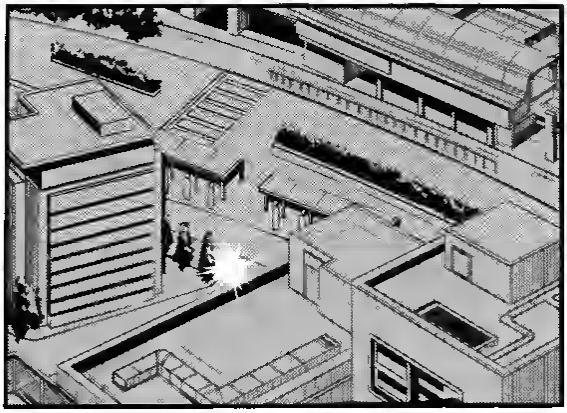
対策としては術式が届かなくなる距離まで逃れる事――
なんだろうけど
参っちゃったわねぇ

はてさて
どっちへ向かって
動けば良いのかしら
オオオオオ
…反応が
でた
ぜい

オリアナは…
北西に
向かっている
距離はそこから
三〇〇から…
五〇〇メートル

土御門!!!
お前これ以上
魔術使ったら
ヤバイんじゃないのかよ!!
無茶しやがって!!
あぁ～～～
カミやん

ま
なんとかな
一発であの世行きは免れたみたいだぜい
それよりオリアナだ
『理派四陣』の有効範囲まで一七〇〇メートル前後
急けよ
北西に三〇〇から五〇〇……！
もしかしてコレか!?
モノレールの発車駅に向かってる!?
まずいそこれに乗られたらあっさり振り切られちまう



待て
急に方向を変えた
気付かれた？
なんだこいつ
いきなり速く――

このルートは

土御門？
おいっ
なんか
あったのか
土御門!!?
ぐっ…
う…
ダメよ
気を
抜いちゃ
バニヤッ

あなたが一番危険そうだから
潰しに来ちゃいましたァー♪

#77 付文玉章

…大人しく『使徒十字』を渡せばすむものを

そんなに骨を潰されて軟体動物になりたいのか

あン

叩くのは趣味じゃないって目で言われてもね

お姉さんは多少過激な遊びもオーケーだから

腰が砕けるまで付き合ってあげるわよん

『背中刺す刃』
Failure25
覚えておけ
それがオレの魔法名だ
私の名は
『礎を担いし者』

宣言したからには
勝たせて…
もらうわね
ヒュルルル…
ヒュン
ボン
キン

ナ

まずは一本!!

くそ…
拒絶反応のダメージのせいか
我ながら鈍ってやがる……！
…極力魔術を使わないのがあなたの流儀なのかしら？

まぁ好きにすれば良いだろうけど…
魔法名を名乗った以上こちらも手加減出来ないわ

それともお友達が助けに来るのを期待しているのかしら？
だったらあなた
死ぬわね

お姉さんだってそれくらいの対策け練ってあるもの
今この地下道は結界で守られている

誰もここへは近寄らずそれに違和感を抱く事もない――
プロの魔術師であってもそうそう簡単にここへは近づけないのよ

ドドドドド
パキ
あらん
やっと魔術を使う気になったのかしら？
でも

今のオレの体じゃ
次の魔術で打ち止め
間に合ってくれ
全テヲ始メシ一合図ヲ此処ニ!!
眩キ光ト
鋭キ音ト共ニ!!
ドドド

ハロ
終わっちゃったわね…

まさか
さっき土壇場で構成していた術式は防御の為のモノてはなく……!?
という事!?

結界が解かれている!?

…どうやら
ゴボ
オレの手でも
破れる程度の
結界だった
ようだな
見た目に
よらず…
激しい運動も
オーケーな人だった
のかしら？

ここの様子が
外に伝わらないと
困るんてね

馬鹿ね
あなたのお仲間って
お姉さんを追っていた
二人組でしょう？
あの程度なら
まとめてお相手
しても息切れだって
起こさないレベルよ
……
そちらの事ではない

オレ達は
国家宗教
イギリス清教として
動いてるんだぞ
そのメンツが
たった二人きりだ
なんて事があると
思ってるのか？

この学園都市に
ひそんでいる
『必要悪の教会』の
メンバーが
どれほどいると
思っているんだ

…それが本当なら
お姉さん困っちゃうけど
タダの
ハッタリね
今まで姿を
見せなかった仲間が
大挙して助けに
来るとでも？
――フ
すでに信号は
送ってある

元は陰陽道の標的に対して遠距離から幻覚を見せる霊装なんだが…
もっと平和的な活用もできる
『付文玉章』
通信術式!?
ご名答
最大の弱点である『刺突杭剣』がお前達の手に無いと分かった以上
こちらも遠慮なくアイツを戦力投入させる事ができる
……なんですって
お前も名前くらいは知っているだろう?

神裂火織だ

世界に二〇人といない聖人の一人

……!!

学園都市には神裂の個人的な知り合いがいる

介入がバレても……知人に会いに来ただけならたいした問題にはならんだろうさ

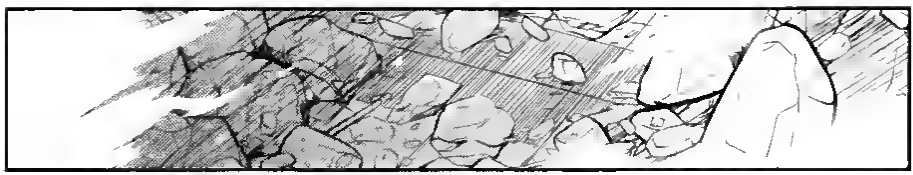
この…
悪あがきを…っ

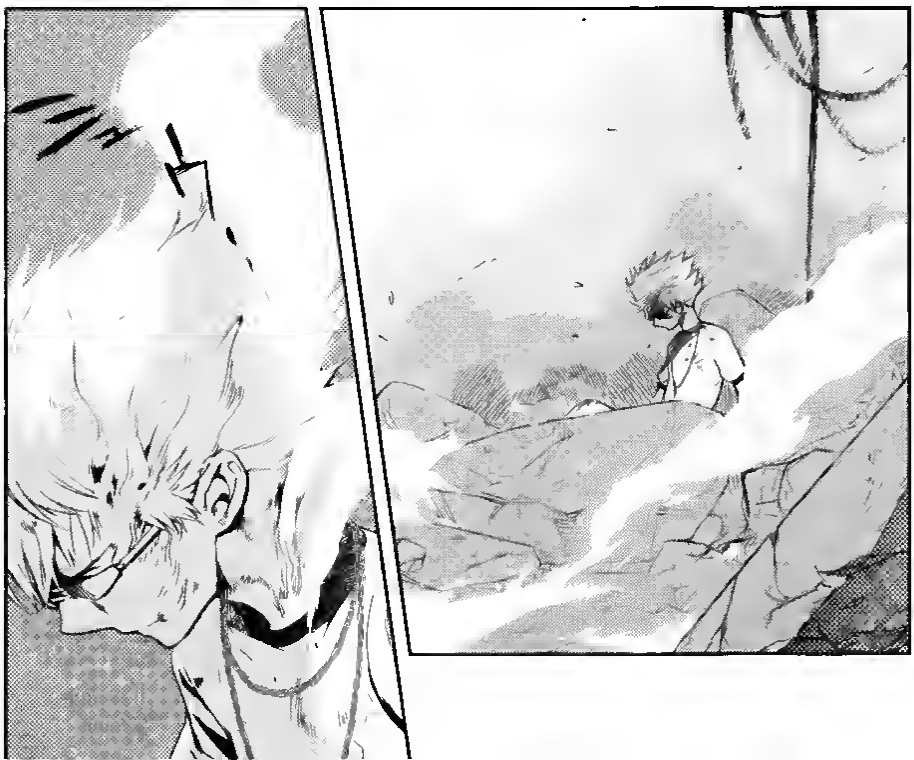
時間かせぎの
つもり？
にわかには
信じられない
けれど…
カンザキカオリが
助けに来ると
言うのなら
結界を解く事を
最優先にしたのも
納得できる

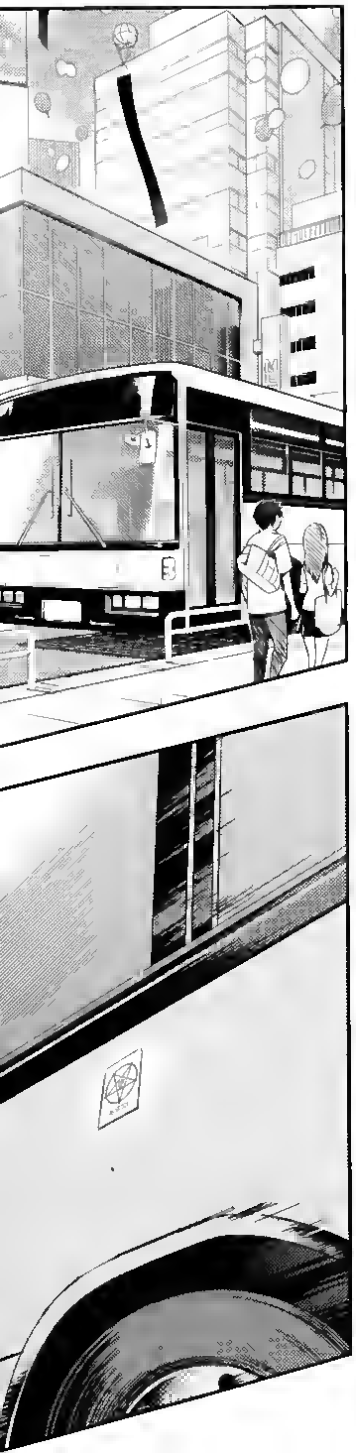
いいわ
目的の探索術式は
破壊したし…

…聖人相手でも
負けるつもりは
ないけれど
それなりに
必要になるわね
準備と
戦略が

手負いの坊やに
付き合って怪我するのも
馬鹿らしいしね





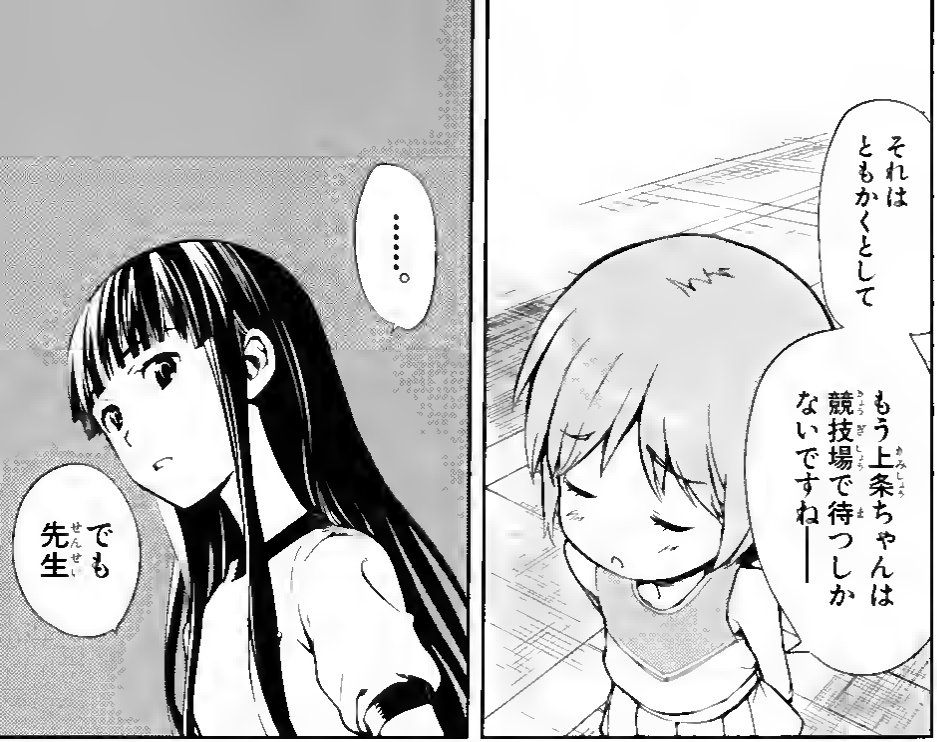


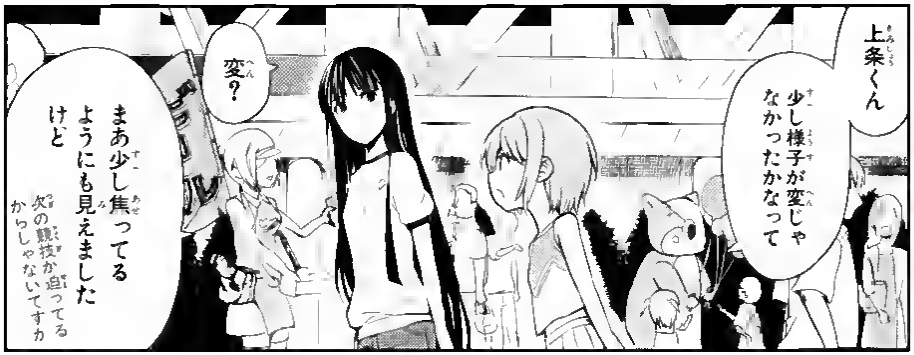
ホントにそうだったら
良かったんだけどにゃー…

……ふう
無能力の肉体再生じゃ
表面に薄い膜を張るのが
精一杯だにゃー

『付文玉章』で
神裂火織のご登場
か――

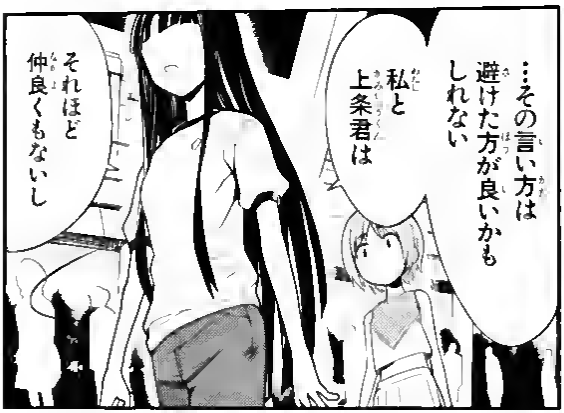
もう――！
姫神ちゃんのせいで
すっかり上条ちゃんを
見失ってしまった
じゃないですか
――っっ
ん？ なんですか
それは
……
落とし物？
あ――
知ってますよー
そういうカードの
ゲーム 子供達の
間で流行って
るんでしょー
一応遺失物
として届けた
方が良いかも
ですね


それは
ともかくとして
もう上条ちゃんは
競技場で待つしか
ないですね——
……。
でも
先生


上条くん
少し様子が変じゃ
なかったかなって
変？
まあ少し焦ってる
ようにも見えました
けど
次の競技が迫ってる
かもしれないですか

そういうの
しゃなくて。
ピリピリして
いたみたいな…
姫神ちゃんって
意外とみんなの事
見てるんですね

特に上条ちゃんは
気になる存在って
感じですか？


…その言い方は
避けた方が良いかも
しれない
私と
上条君は
それほど
仲良くもないし

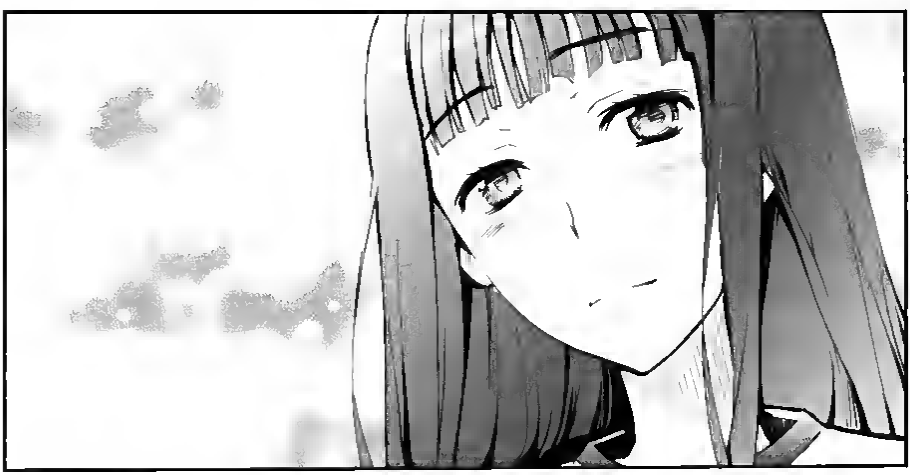
変な誤解されたら。
困るのは
上条君の
方だし

そーだ
姫神ちゃん！
あれ
どうですか？

ナイトパレード……
日没後のイルミネーションパレートはある意味学生さんにとって競技と同じくらい重要ですからねー
どうですか？上条ちゃんを誘ってみたら

無理だよ
上条君は面食らうに決まってる
私なんかが。いきなり誘ってみたとしても
そんな事はないのですよ――！

驚くかもしれないですけど
それは嬉しいから驚くんだと思います
姫神ちゃんが楽しければ一緒になって楽しんでくれる
そーゆー子ですよ上条ちゃんはっ！
小萌先生……



誘わないったら。誘わない
ムー
んもー何を意固地になってるんですか
先生。それより
走らないと開始時間に。間に合わないかも
キャ
近過ぎるのです！
ミ

掲載　月刊少年ガンガン平成25年8月号〜平成26年2月号

とある魔術の禁書目録13 おわり

世界の命運を握る「いんでっくすさん」だって、普段はただの女の子。本当は"恋"に"遊び"に、夢中になりたいんですっ！ ここでしか見ることができない、彼女たちの意外な一面がいっぱい詰まった、とある日常4コマコメディー第1巻の登場なんだよっ♪

漫画：みじんこうか
原作：鎌池和馬
キャラクター原案：はいむらきよたか
定価：本体476円＋(税)

GANGAN COMICS

©2014 Kazuma Kamachi
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS

「とある日常のいんでっくすさん」①巻に収録されている、とある日常の1コマをご紹介♪

▲とーまからの電話に、驚くいんでっくすさん。文明の力は相変わらず苦手みたい☆

▼通電禁止メンバーも登場！ 美琴＆黒子のおなじみのやりとりも…!!

月刊少年ガンガン（毎月12日発売）＆ガンガンONLINE（毎月第4木曜日更新）にて大人気交互連載中!!

ガンガンコミックス

とある魔術の禁書目録インデックス
とあるましゅつのインデックス

とある魔術の禁書目録 13

2014年2月22日
初版

原作/鎌池和馬
作画/近木野中哉
キャラクター原案/はいむらきよたか

©2014 Kazuma Kamachi
©2014 Chuya Kogino
Licensed by KADOKAWA CORPORATION ASCII MEDIA WORKS

発行人
田口浩司

発行所
株式会社スクウェア・エニックス

〒160-8430　東京都新宿区新宿6-27-30　新宿イーストサイドスクエア2階
〈内容についてのお問い合わせ〉　TEL 03(5292)8310
〈販売・営業に関するお問い合わせ〉　TEL 03(5292)8326
FAX 03(5292)8728

印刷所　図書印刷株式会社

★この作品はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには、いっさい関係ありません。

○本書の内容の一部あるいは全部を、著作権者、出版権者等の許諾なく、転載、複写、複製、公衆送信（放送、有線放送、インターネットへのアップロード）、翻訳、翻案など行うことは、著作権法上の例外を除き、法律で禁じられています。これらの行為を行った場合、法律により刑事罰が科せられる可能性があります。また、個人、家庭内又はそれらに準ずる範囲での使用目的であっても、本書を代行業者等の第三者に依頼して、スキャン、デジタル化等複製する行為は著作権法で禁じられています。
○乱丁・落丁本はお取り替え致します。大変お手数ですが、購入された書店名と不具合箇所を明記して小社出版業務部宛にお送り下さい。送料は小社負担でお取り替え致します。但し、古書店でご購入されたものについてはお取り替えに応じかねます。
○定価は表紙カバーに表示してあります。

Printed in Japan

ISBN978-4-7575-4219-8 C9979